Согласовано Утвержден

Педсоветом МКУ ДО ДШИ Директор МКУ ДО ДШИ

«15» 08 2019 г. ----------------Абдулаев М.А.

«15» 08 2019 г.

 **УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

по дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программе в области хореографического искусства . **«Хореографическое творчество»**

 Нормативный срок обучения – 5 лет. Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов Максимальная учебная нагрузка. Самостоятельная работа Аудиторные занятия (в часах). Промежуточная аттестация (по учебным полугодиям)2 ) Распределение по годам обучения Групповые занятия Мелкогрупповые занятия Индивидуальные занятия . Зачеты, контрольные уроки Экзамены Трудоемкость в часах Трудоемкость в часах 1-й класс 2-й класс 3-й класс 4-й класс 5-й класс 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14. Структура и объем ОП 2250,5- 2646,51) 198-330 2052,5-2316,5 Количество недель аудиторных занятий 33 33 33 33 33 Обязательная часть 2250,5 198 2052,5 Недельная нагрузка в часах ПО.01. Хореографическое исполнительство 1782 33 1749 ПО.01.УП.01. Ритмика3) 266 66 2 ПО.01.УП.02. Гимнастика 66 33 33 2 1 6 6 66 4ПО.01.УП.03. Классический танец 924 924 1… 2 - 9 … - 8 ПО.01.УП.04. Народно -сценический танец 264 264 4 … -8 2 2 2 2 ПО.01.УП.05. Подготовка концертных номеров 462 462 2… -10 2 3 3 3 3 ПО.02. Теория и история искусств 346,5 165 181,5 ПО.02.УП.01. Слушание музыки и музыкальная грамота 82,5 33 49,5 2 1,5 ПО.02.УП.02. Музыкальная литература (зарубежная, отечественная) 132 66 66 6 1 1 ПО.03.УП.03. История хореографического искусства 132 66 66 8 1 1 Аудиторная нагрузка по двум 12 12 12 12 5,01предметным областям: 1930,5 Максимальная нагрузка по двум 13 13 13 13 5,21предметным областям: 2128,5 198 1930,5 Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по трем предметным областям: 13 9 В.00. Вариативная часть5) 164 164 В.01. Ансамбль 164 164 4…- 10 1 1 1 1 1 В.02 Музыкальная ритмика Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части: 2095,5 21 9 11,5 1 3 1 3 13 1 3 Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:6) 2524,5 330 2095,5 12,5 16 16 16 16 Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов: К.03.00. Консультации7) 122 122 Годовая нагрузка в часах К.03.01. Ритмика 4 4 К.03.02. Гимнастика 2 2 8 88К.03.03 Классический танец 40 8 8 6 66К.03.04. Народносценический танец 24 6 К.03.05. Подготовка концертных номеров 8 8838 6 8 К.03.06. Слушание музыки и музыкальная грамота 2 2 К.03.07. Музыкальная литература (зарубежная, отечественная) 24 2 К.04.08. История хореографического искусства 8 4 4 А.04.00. Аттестация Годовой объем в неделях ПА.04.01. Промежуточная (экзаменационная) 4 1 1 1 1 - ИА.04.02. Итоговая аттестация 2 2 ИА.04.02.01. Классический танец 1 ИА.04.02.02. Народно-сценический танец 0,5 ИА.04.02.03. История хореографического искусства 0,5 Резерв учебного времени7) 5 1 1 1 1 1 Примечание к учебному плану 1. Занятия по учебным предметам «Классический танец», «Народно-сценический танец», «Историко-бытовой танец» проводятся раздельно с мальчиками и девочками. 2. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия — от 11 человек, мелкогрупповые занятия — от 4 до 10 человек (по учебному предмету «Подготовка концертных номеров» – от 2-х человек, занятия с мальчиками по учебным предметам «Классический танец», «Народно-сценический танец», «Историко-бытовой танец» - от 3-х человек); индивидуальные занятия. 3. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального общего и основного общего образования, реального объема активного времени суток и планируется следующим образом: «Гимнастика» - по 1 часу в неделю; «Слушание музыки и музыкальная грамота» - по 1 часу в неделю; «Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)» - по 1 часу в